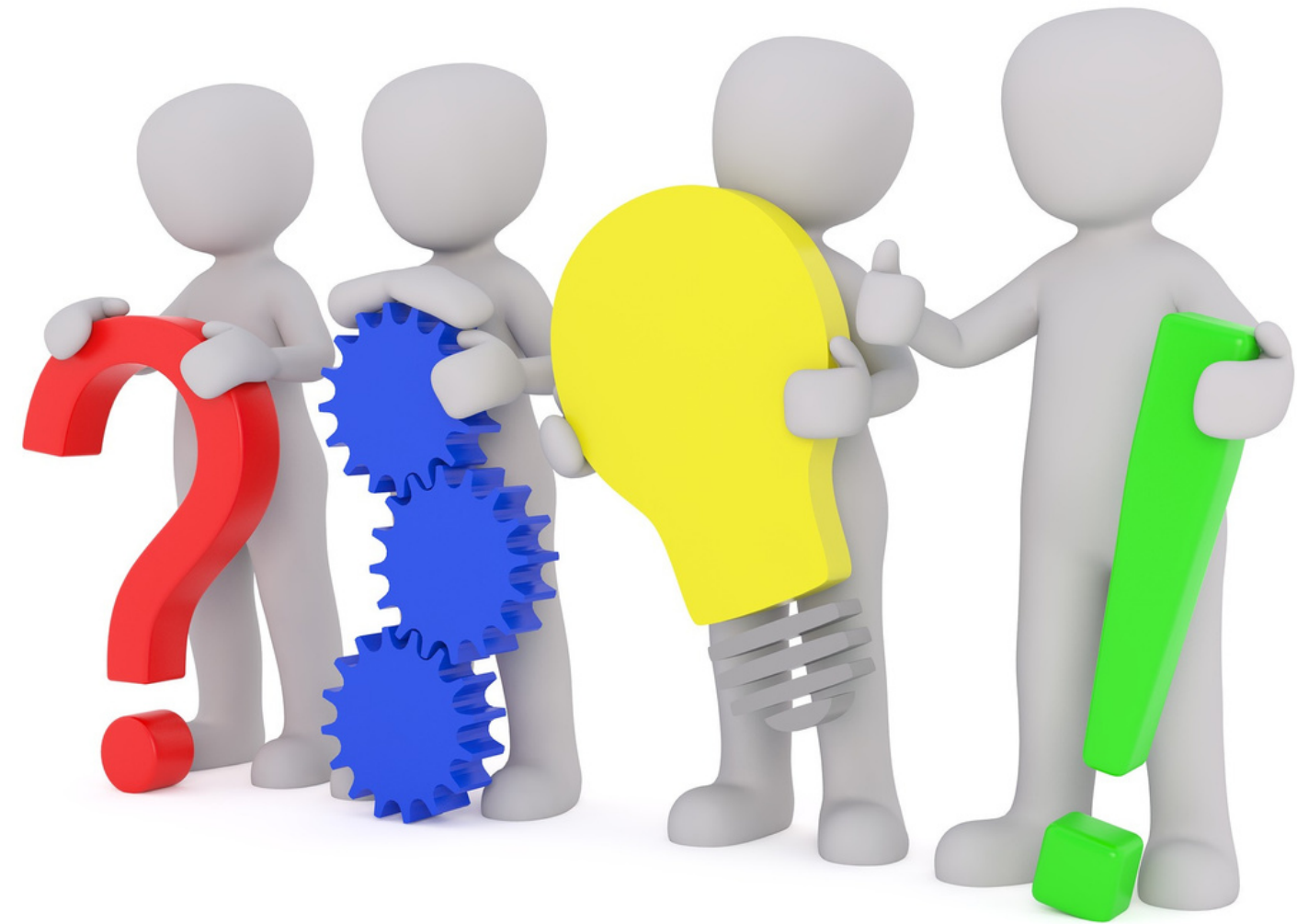
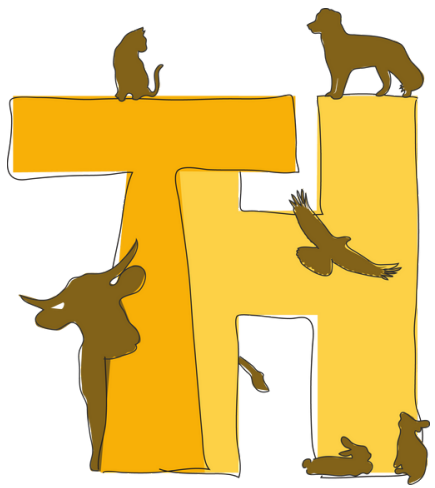


# Die Kunst der Fragestellung

Tag 2 - Teil 1



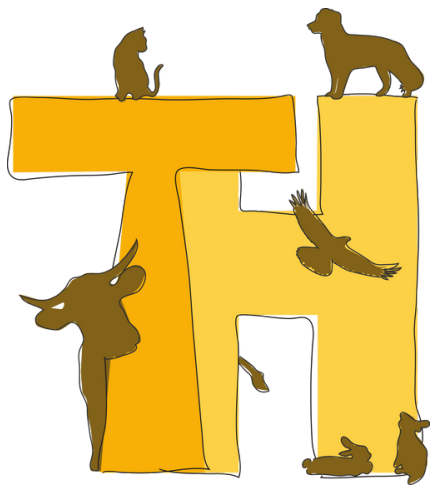
# Kunst der Fragestellung



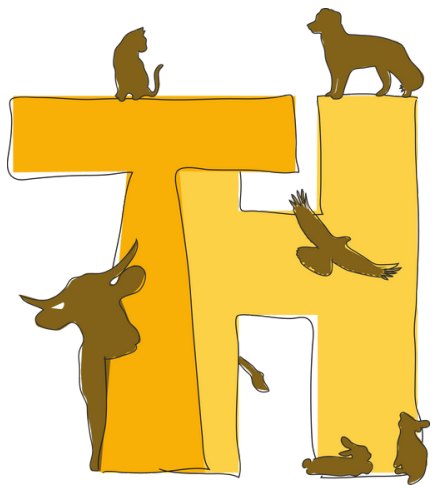
## Ablauf des Workshops Tag 2

- Teil 1: Ankommübung
- Teil 2: Austausch über die Übung zu Hause
- Teil 3: Übung jeder für sich
- PAUSE
- Teil 4: Austausch über die Übung
- Teil 5: Praktische Übung jeder für sich im Anschluss Austausch
- Teil 6: Q & A
- Ende: ca. 21 h

# Ankommübung

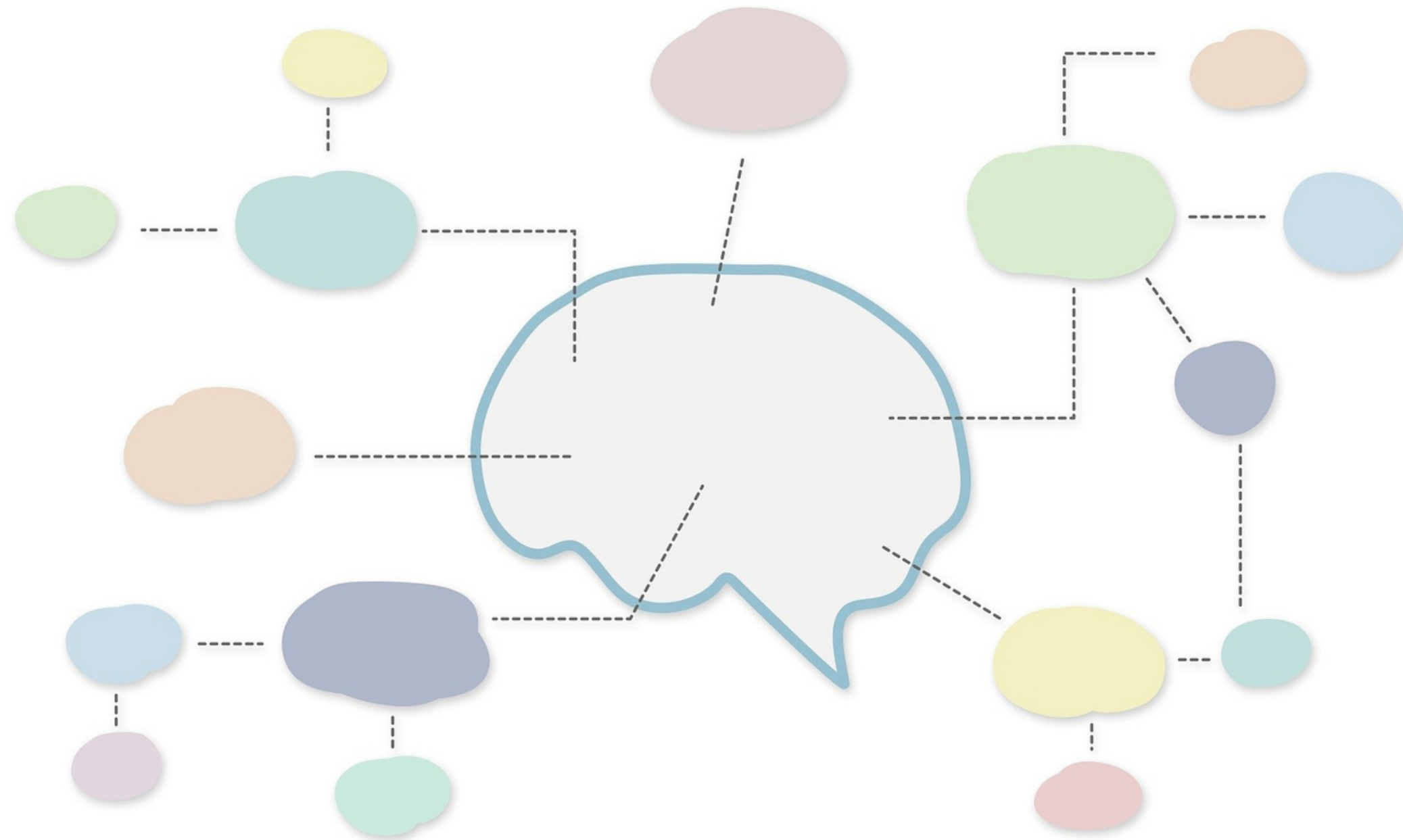
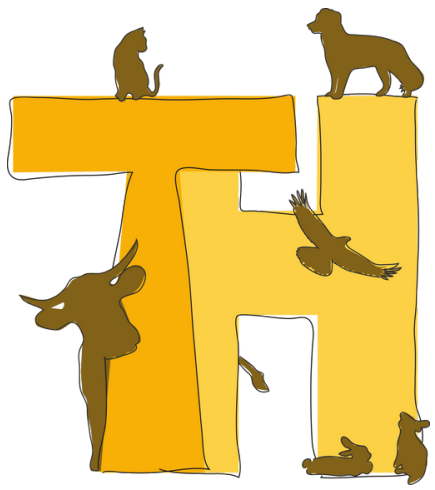


# Ankommübung



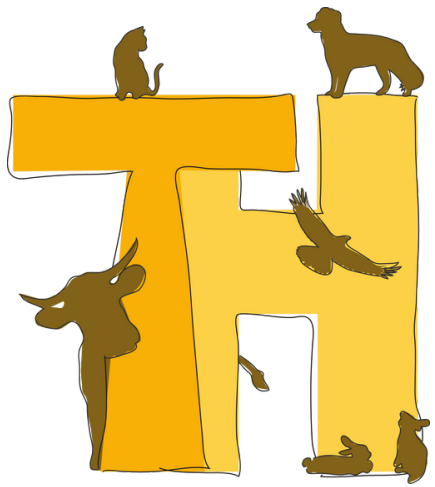
**Tu den Geist da hin wo dein Körper ist.**

# Erfahrungsaustausch

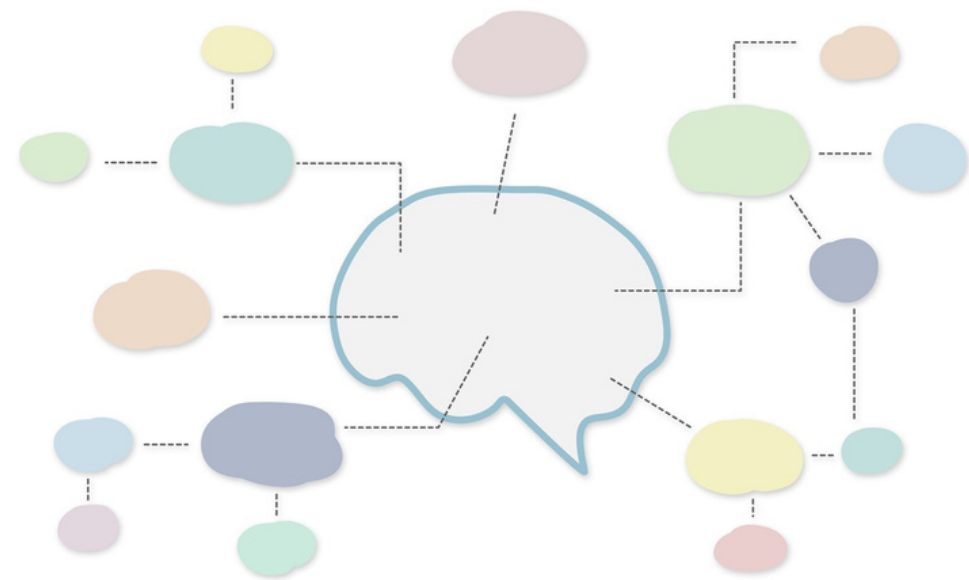
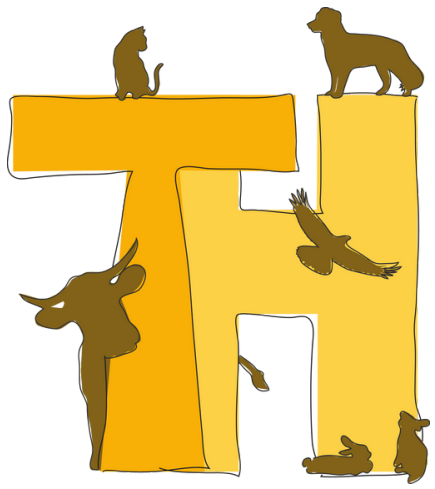


# Erfahrungsaustausch

Wie ging es euch mit dem Thema  
der freien Aufmerksamkeit?

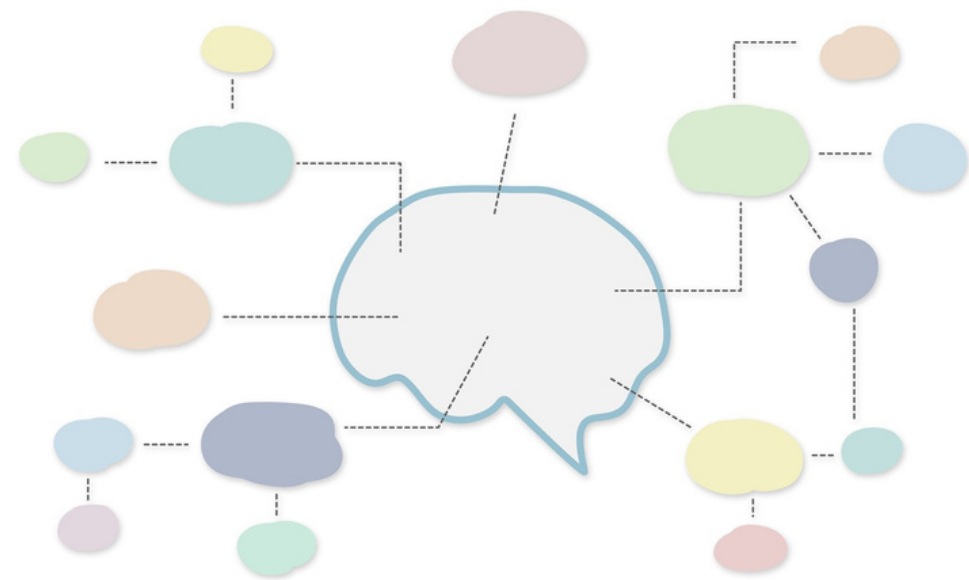
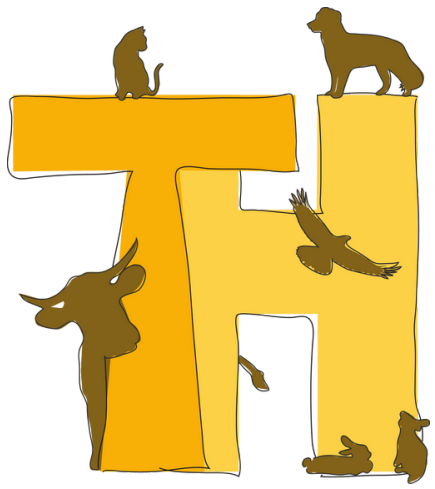


# Erfahrungsaustausch



**Beweggrund sortiert?**

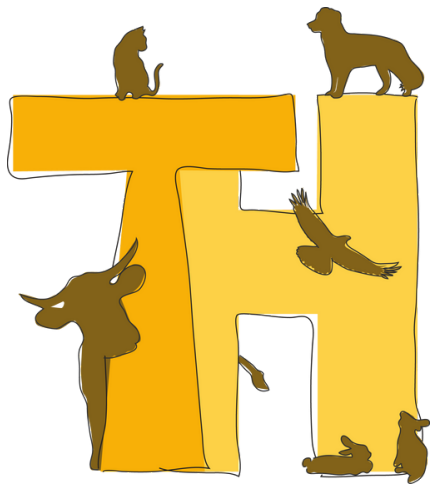
# Erfahrungsaustausch



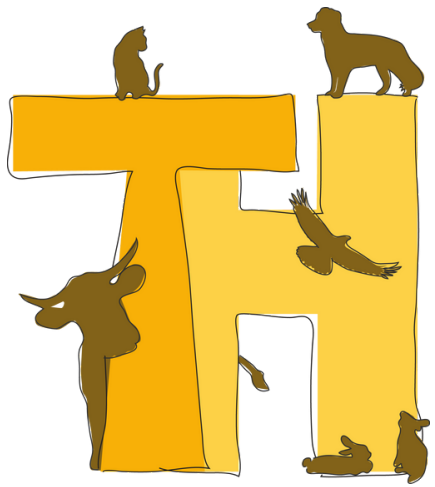
**Beweggrund klar benennen.**



Frage schon gefunden?



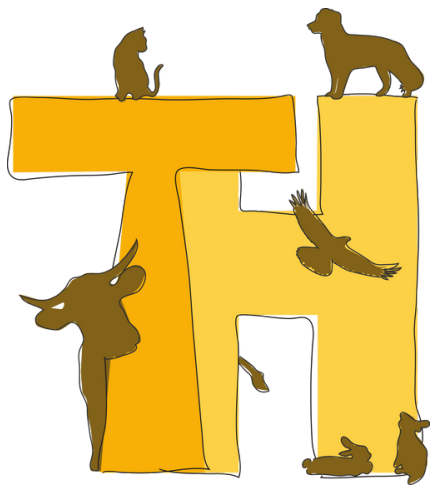
# Frage schon gefunden?



- Öffnet diese Frage den Raum für eine Lösung?
- Passt die Frage zu deinem Beweggrund?



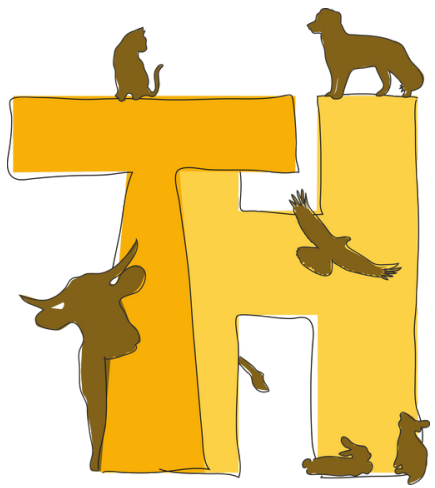
# Erfahrungsaustausch



Gibt es noch irgendetwas zur Übung was  
**JETZT** sortiert werden möchte?

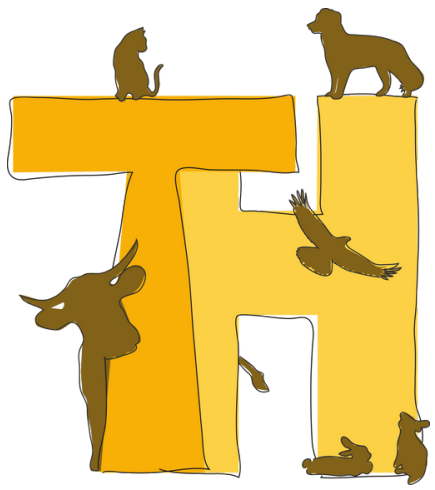


# KAWA



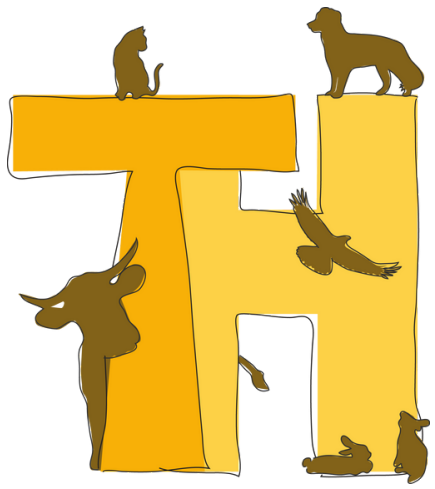
- Zeichenblock und Stifte bereit halten
- Das Wort kommt gleich 😊
- Zeit für KAWA in Stillarbeit ca. 30 Minuten
- im Anschluss Pause von ca. 30 Minuten
- in genau 1 Stunde geht es weiter

KAWA



Irgendwelche Unklarheiten?

KAWA-Stillarbeit



FRAGGEKUNST

© Tina Hillebrand - Tiere anders behandeln