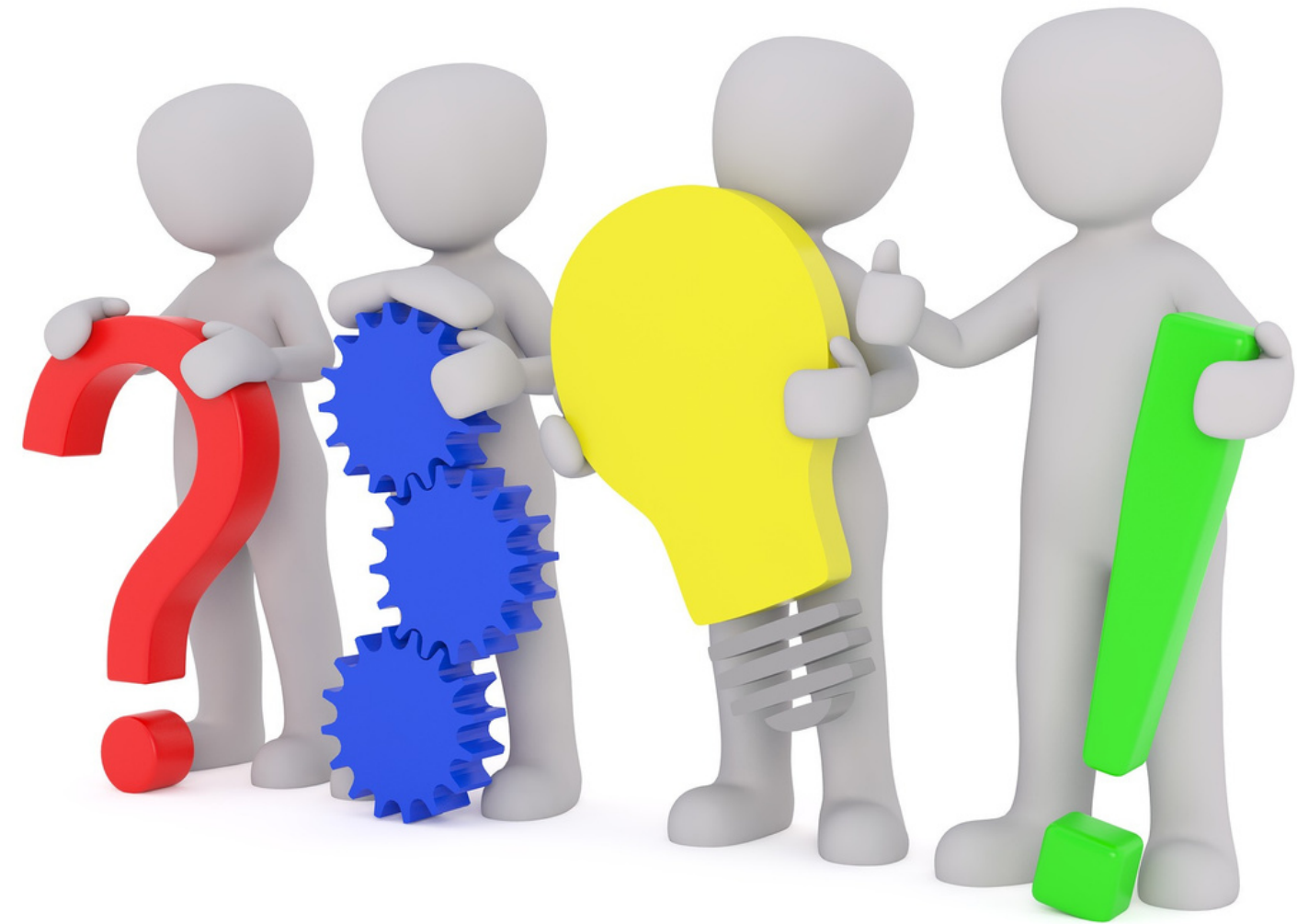
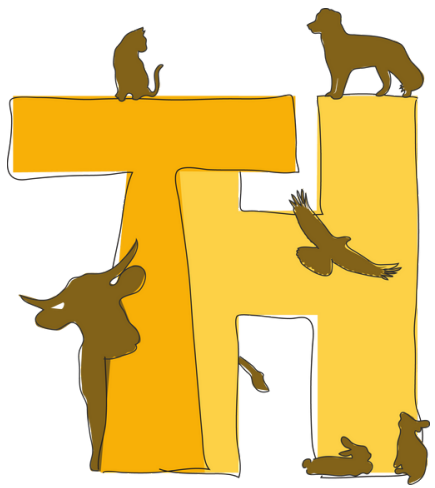


Die Kunst der Fragestellung

Tag 2 - Teil 1



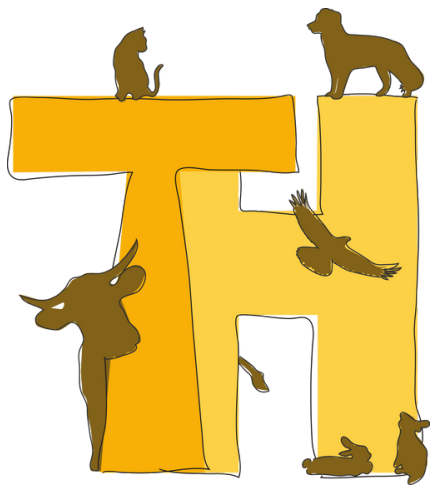
Kunst der Fragestellung



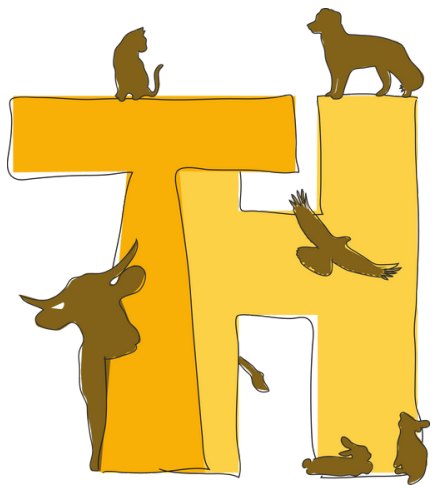
Ablauf des Workshops Tag 2

- Teil 1: Ankommübung
- Teil 2: Austausch über die Übung zu Hause
- Teil 3: Übung jeder für sich
- PAUSE
- Teil 4: Austausch über die Übung
- Teil 5: Praktische Übung jeder für sich im Anschluss Austausch
- Teil 6: Q & A
- Ende: ca. 21 h

Ankommübung

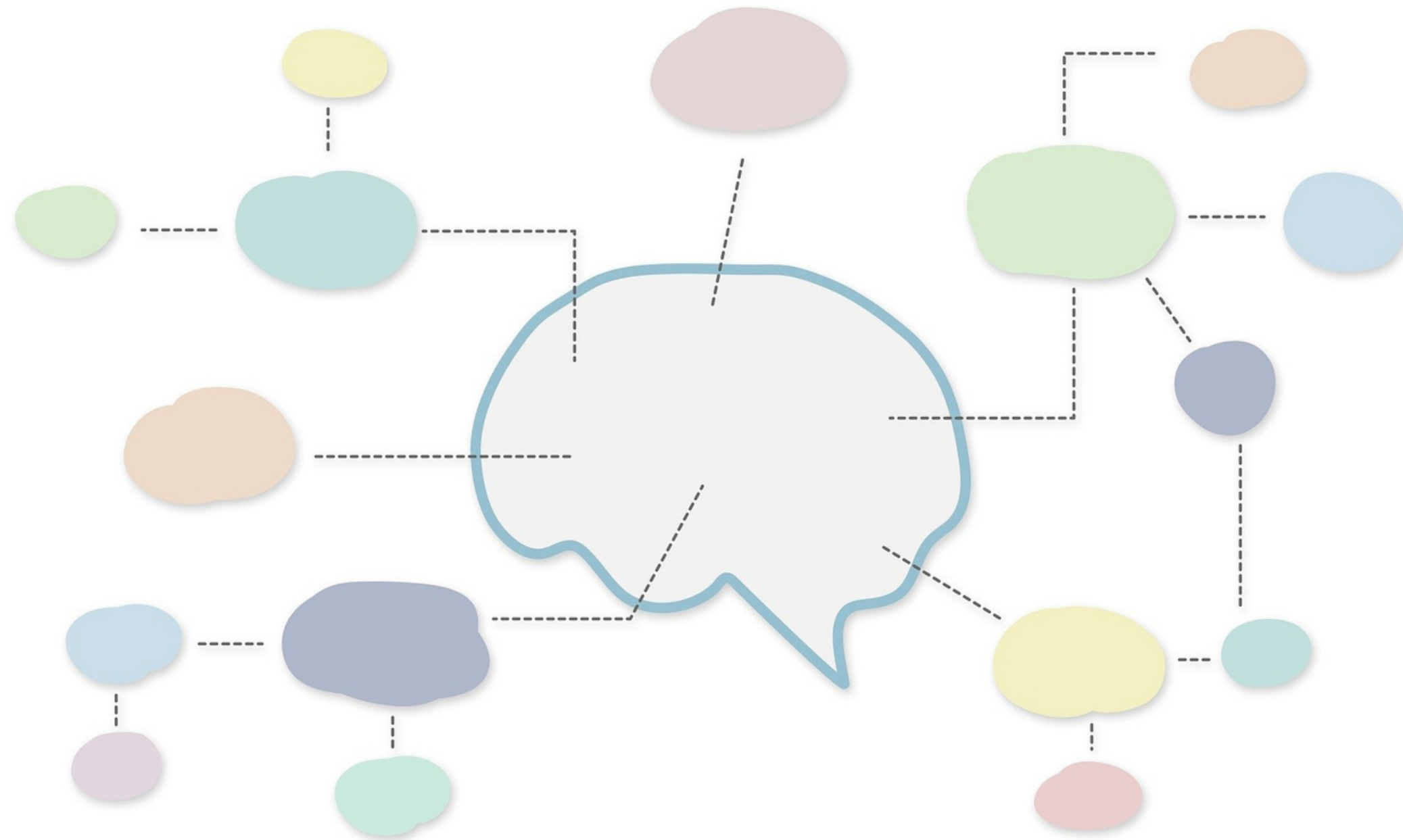
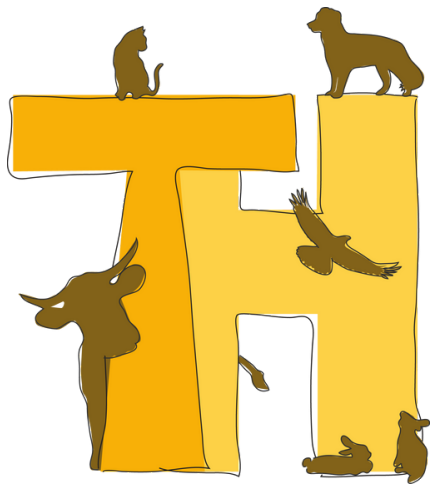


Ankommübung



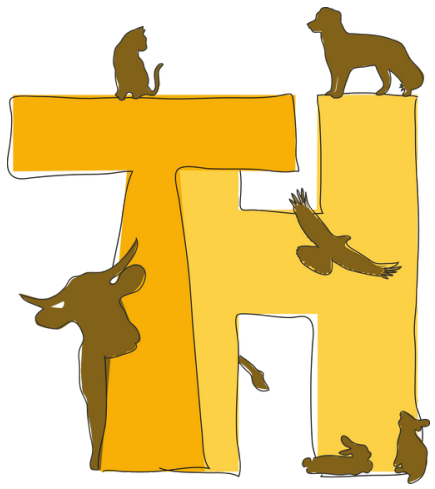
Tu den Geist da hin wo dein Körper ist.

Erfahrungsaustausch

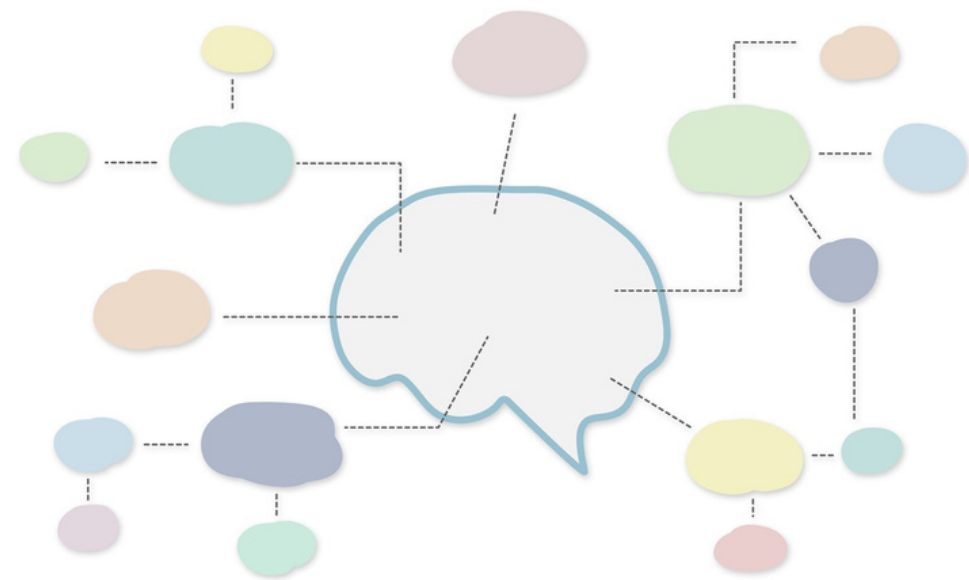
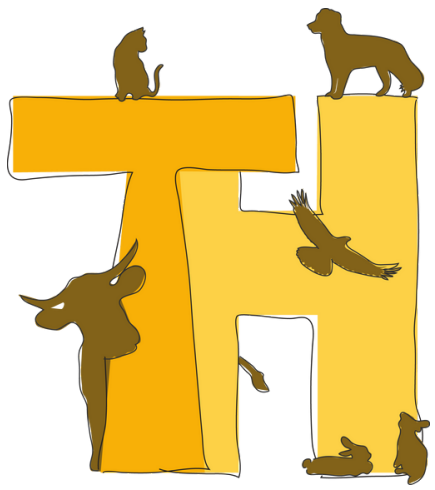


Erfahrungsaustausch

Wie ging es euch mit dem Thema
der freien Aufmerksamkeit?

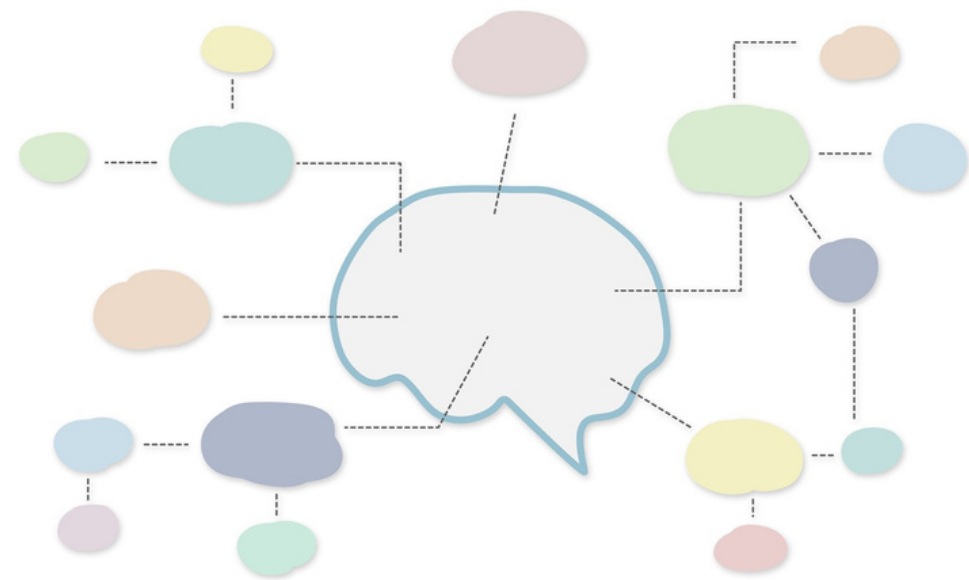
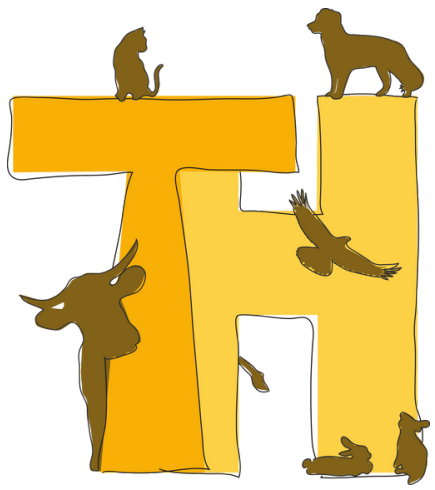


Erfahrungsaustausch



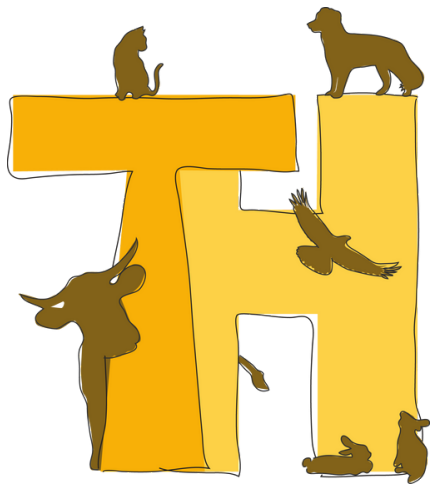
Beweggrund sortiert?

Erfahrungsaustausch

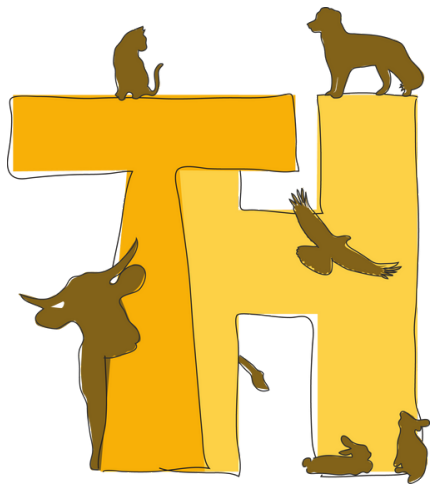


Beweggrund klar benennen.

Frage schon gefunden?



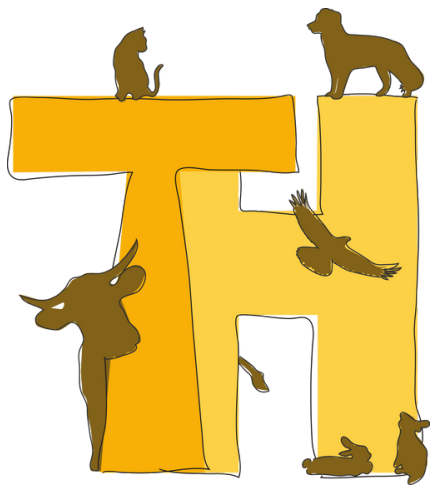
Frage schon gefunden?



- Öffnet diese Frage den Raum für eine Lösung?
- Passt die Frage zu deinem Beweggrund?



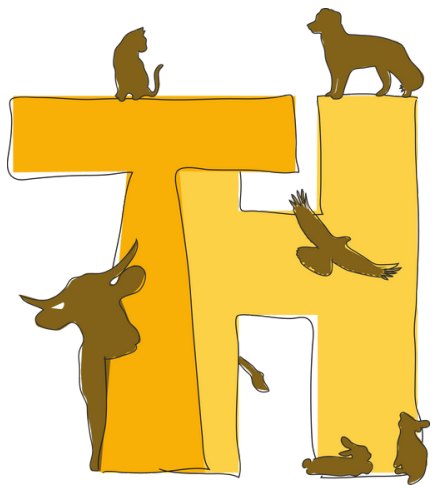
Erfahrungsaustausch



Gibt es noch irgendetwas zur Übung was
JETZT sortiert werden möchte?

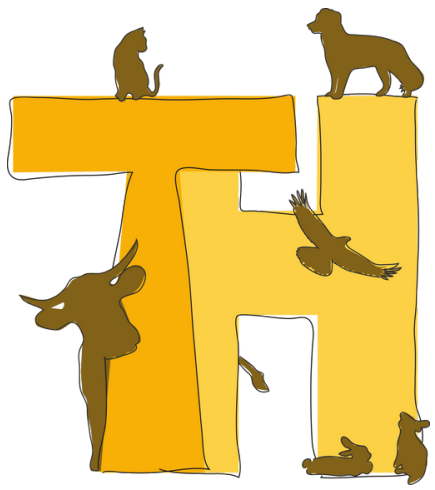


KAWA



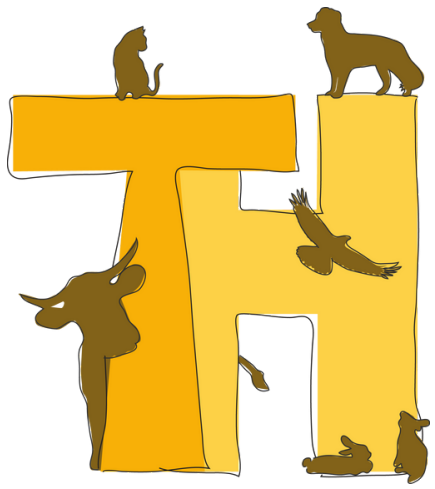
- Zeichenblock und Stifte bereit halten
- Das Wort kommt gleich 😊
- Zeit für KAWA in Stillarbeit ca. 30 Minuten
- im Anschluss Pause von ca. 30 Minuten
- in genau 1 Stunde geht es weiter

KAWA



Irgendwelche Unklarheiten?

KAWA-Stillarbeit



FRAGGEKUNST

© Tina Hillebrand - Tiere anders behandeln